

Biograf gennem tiderne...

Bio-Huset rummer Danmarks ældste biograf i oprindelige bygningsrammer. Bygningen er opført som biograf og indviet første januar 1922. Orkestergraven klarede lydsiden indtil der i 1930 kunne vises tonefilm. I 1942 kom et nyt tonefilmsanlæg til og herefter er bygningen løbende opdateret til de forskellige tiders arrangementer og tekniske krav - herunder akustisk regulering, belysning, siddekomfort osv.

I 2010 kunne tilbygningen tegnet af Møller Nielsens Tegnested indvies - med nyt indgangsparti og bedre indv. rammer, så der er rum til en bedre helhedsbiografoplevelse - især i forhold til ankomst- og pausesituationen.

Biografen drives af frivillige og bruges idag også til foredrag, teater, møder m.v. - men biografoplevelsen er fortsat det centrale udgangspunkt.

For at kunne tilpasse bygningen til nutidens biografoplevelse, er der behov for at kunne rumme et større lærred, et moderne lyd anlæg og en ny siddekomfort med optimale udsyn til lærredet. Det betyder, foruden tekniske investeringer, en væsentlig opdatering af salen med bla. nyt gulvopbygning. Den visuelle oplevelse af rummet får i samme omgang en opdatering.

Målet er fortsat at sikre, at den gamle biograf er et attraktivt sted at besøge - som biografoplevelse og til andre arrangementer - så det bliver et levende miljø, der også fremover kan følge med udviklingen.



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: Forside

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

0.00

Rev. dato:

Mål:

Int.: RD

Kontr.: Checker

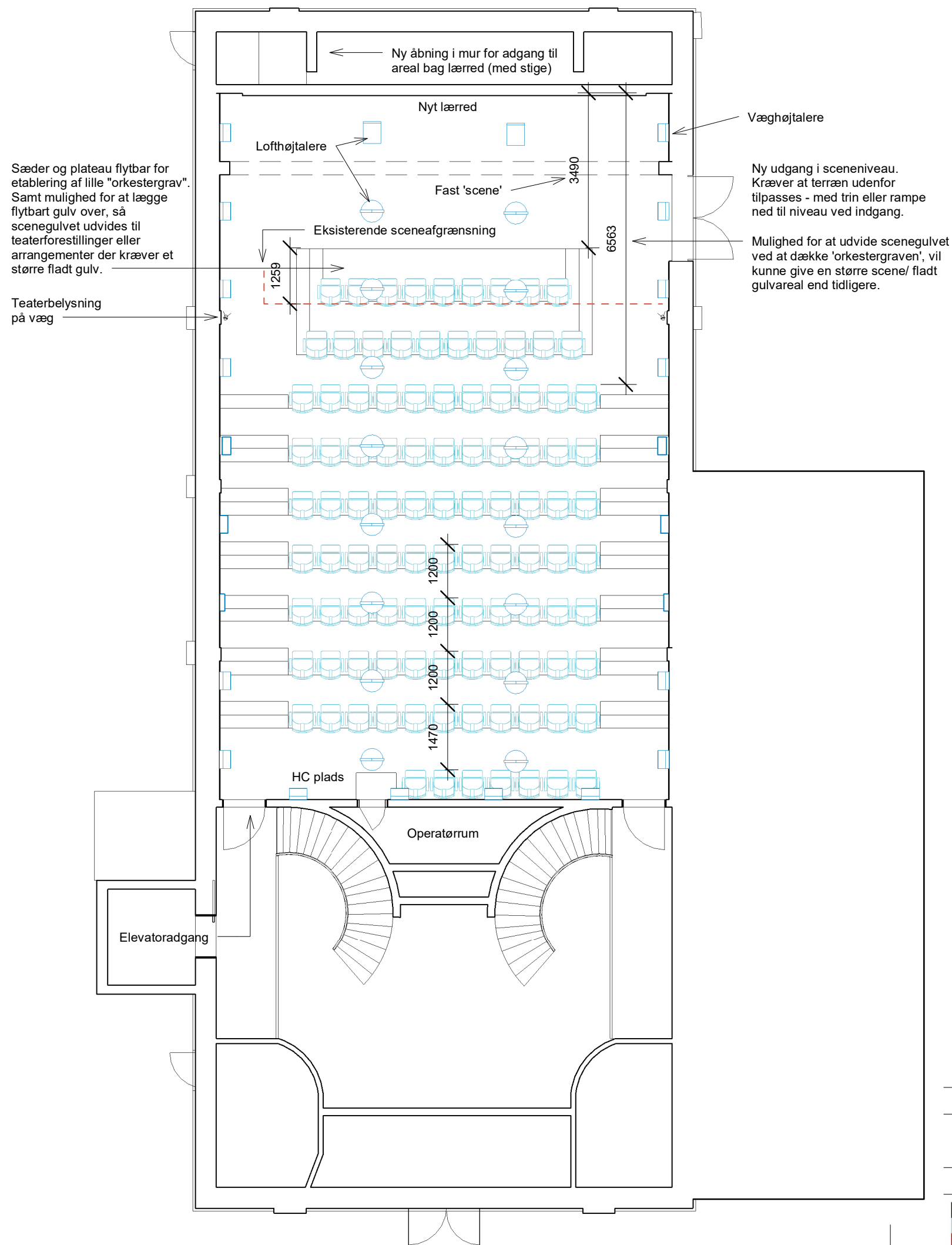
Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
TEGNESTUE

Arkitekter
Medlem af Danske ARK



Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk

**Indretning af sal**

Salen ændres så tilskuerpladserne går fra en flad opstilling med balkon til en ny moderne opbygning hvor gulvet skræner fra scenen op til 1.sal.

Det har været et ønske at fjerne scenen for at give et større fladt gulv/scene-areal - men den eksisterende kælder forhindrer dette kan lade sig gøre.

Løsningen er i stedet at lade scenegulvet gå helt ud til den 3. nederste sæderække og dermed give en række forskellige muligheder for udnyttelse af salen.

Som biograf, ville dette dog koste de to foreste sæderækker, så der etableres en 'orkestergrav' hvor sæderne er forsænket lidt under scenegulvniveauet.

Løsningen er således fleksibel - til teater, musik, foredrag m.v.

Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: Plantegning

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

0.12

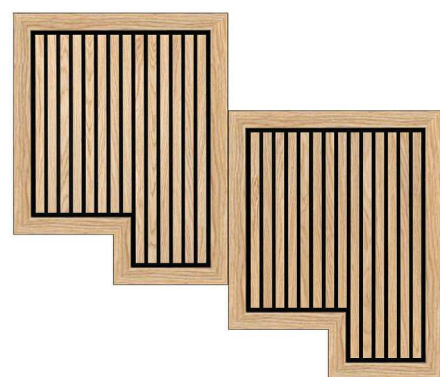
Rev. dato:

Mål: 1 : 100

Int.: RD

Kontr.: Checker

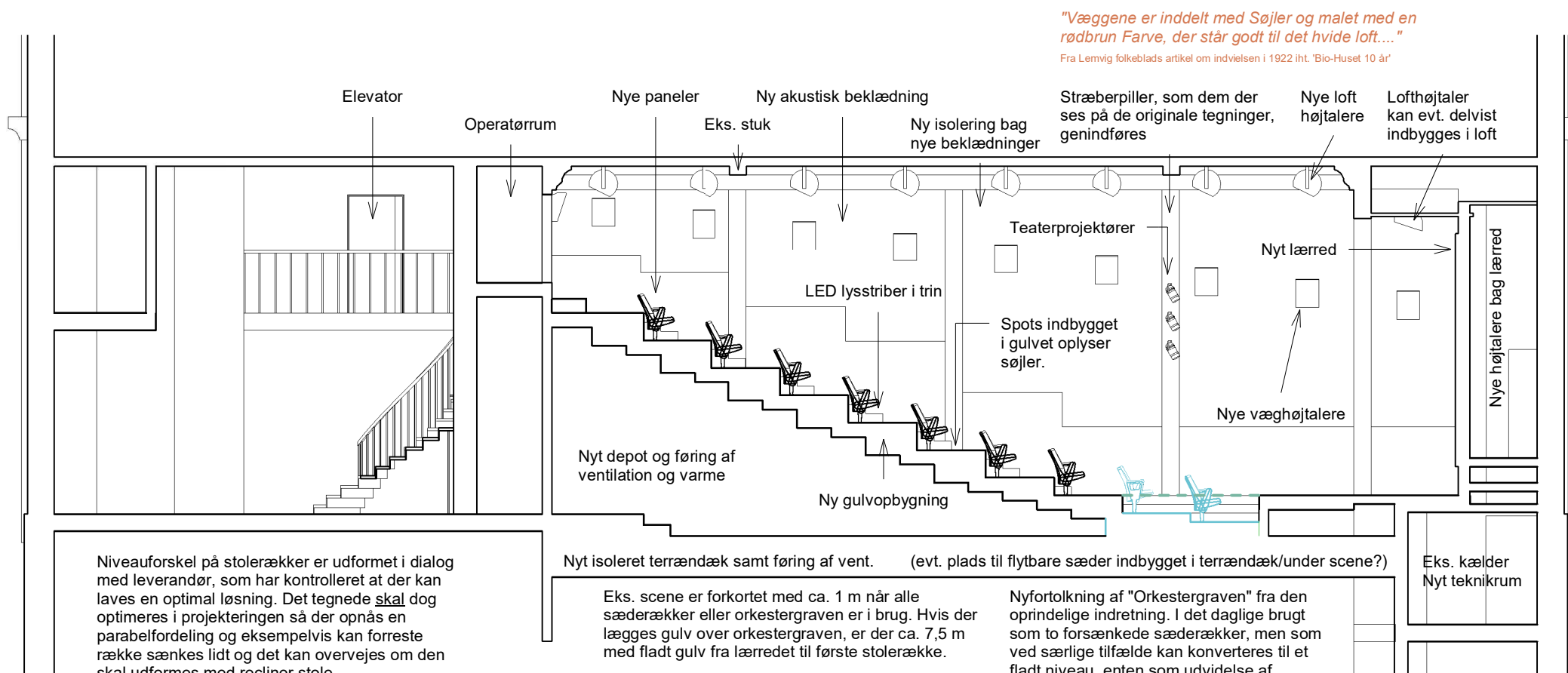
Dato: 14-01-2021



De nye træpaneler kan udformes som en moderne fortolkning - her vist med indrammede egetræslameller



... eller en løsning inspireret af panelerne der blev monteret sammen med troldekte - evt. udført i eg eller malet i anden farve.



"Væggene er inddelt med Søjler og malet med en rødbrun Farve, der står godt til det hvide loft..."
Fra Lemvig folkeblads artikel om indvielsen i 1922 iht. 'Bio-Huset 10 år'

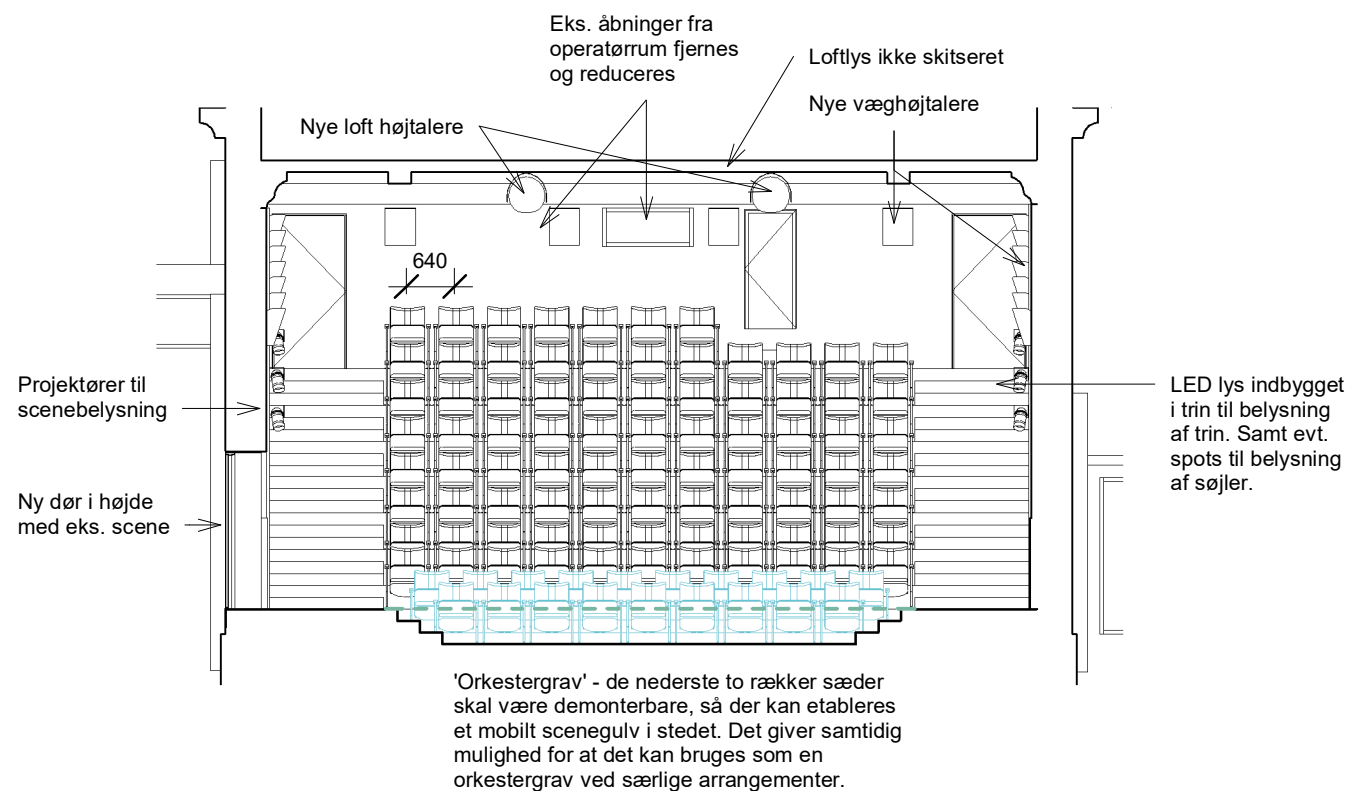
Niveauforskel på stolerækker er udformet i dialog med leverandør, som har kontrolleret at der kan laves en optimal løsning. Det tegnede skal dog optimeres i projekteringen så der opnås en parabelfordeling og eksempelvis kan forreste række sænkes lidt og det kan overvejes om den skal udformes med recliner stole.

Nyt isoleret terrændæk samt føring af vent. (evt. plads til flytbare sæder indbygget i terrændæk/under scene?)

Eks. scene er forkortet med ca. 1 m når alle sæderækker eller orkestergraven er i brug. Hvis der lægges gulv over orkestergraven, er der ca. 7,5 m med fladt gulv fra lærredet til første stolerække.

Nyfortolkning af "Orkestergraven" fra den oprindelige indretning. I det daglige brugt som to forsænkede sæderækker, men som ved særlige tilfælde kan konverteres til et fladt niveau, enten som udvidelse af scenen eller forsænket som en orkestergrav med plads til musikere.

"Musikken har Plads i en Slags underjordisk Grotte, som er anbragt mellem Scenen og Salens Gulv"
Fra Lemvig folkeblads artikel om indvielsen i 1922 iht. 'Bio-Huset 10 år'



Endelig placering af højtalere skal fastlægges i dialog med leverandør
Alle mål skal kontrolleres på stedet

Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: Snit

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

0.22

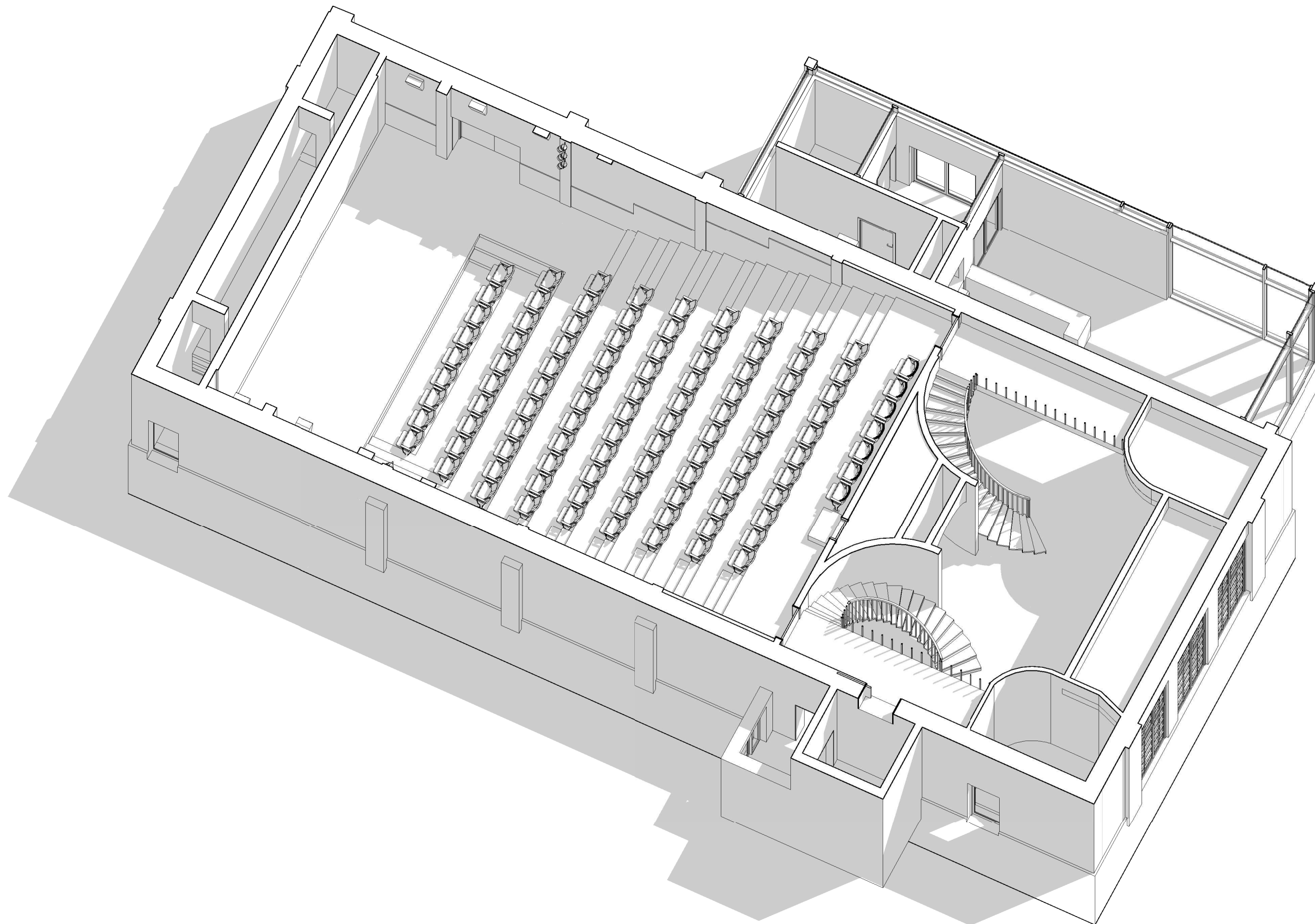
Rev. dato:

Mål: 1 : 100

Int.: RD

Kontr.: Checker

Dato: 14-01-2021



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: 3D plan

Int.: RD

Kontr.: Checker

Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
EGNESTUE

Arkitekter
Medlem af Danske ARK



Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk

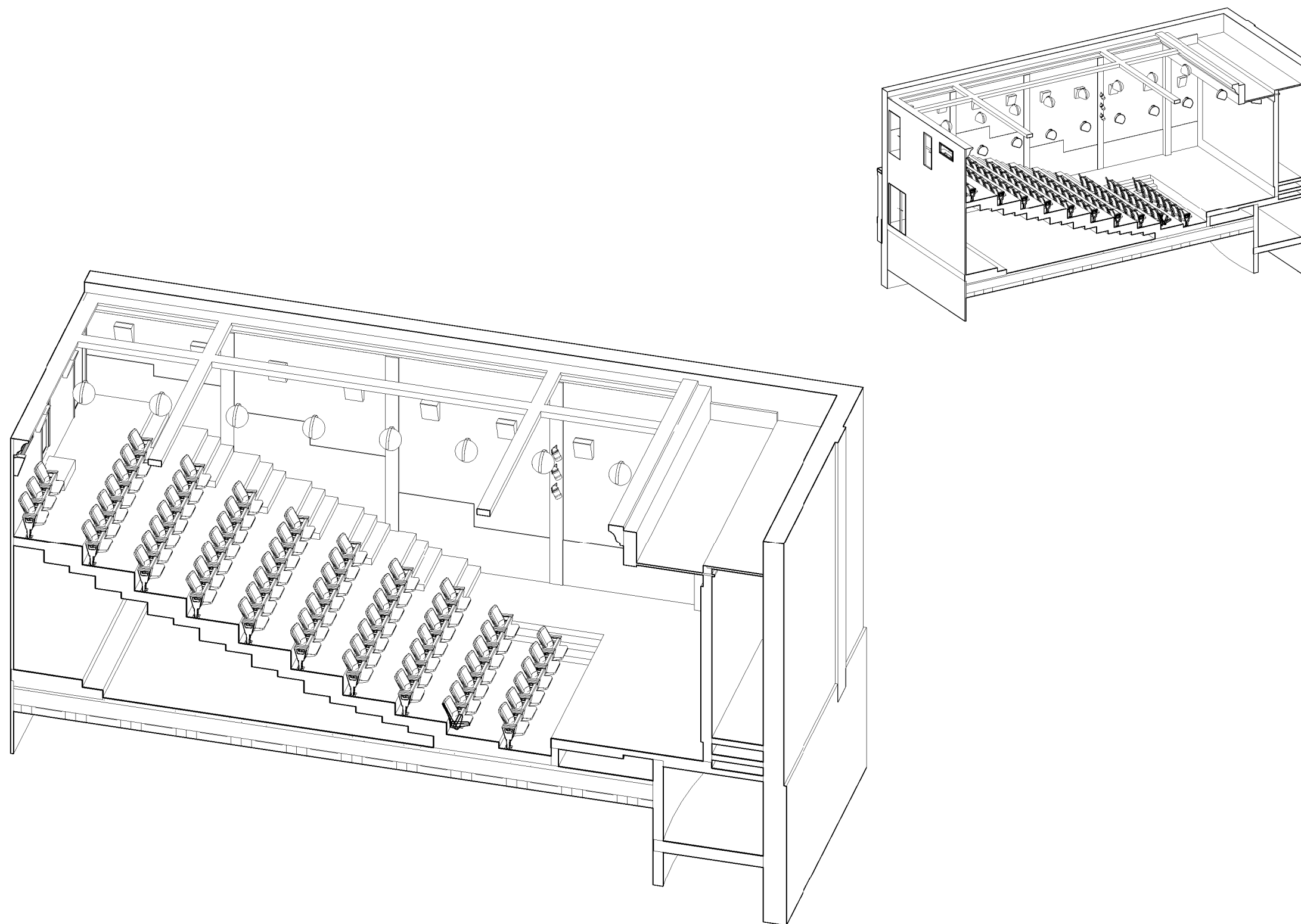
Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

0.31

Rev. dato:

Mål:



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: 3D snit

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

0.32

Rev. dato:

Mål:

Int.: RD

Kontr.: Checker

Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
EGNESTUE

Arkitekter
Medlem af Danske ARK



Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk



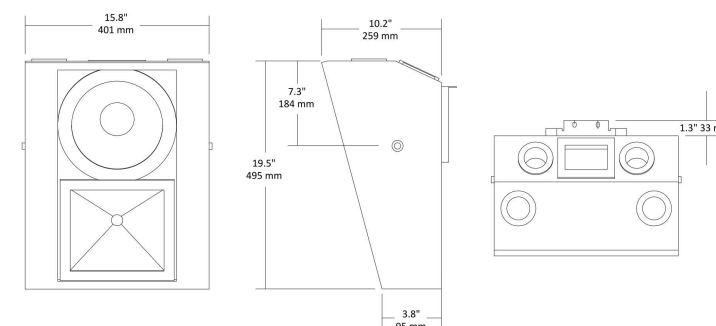
Biografoplevelsen :

Opgraderingen af lokalerne sker med henblik på at etablere den bedst mulige biografoplevelse i Biohuset. For at sikre dette har vi trukket på ekspertise fra AV Center - der vil komme en fase hvor projektet detaljeres og optimeres, men grundlaget er således at der kan skabes en biografoplevelse i høj kvalitet.

Udover de bygningsmæssige ændringer, sker der også en opgradering af inventar og lydanlæg - nye biografstole sikre god komfort, nyt større lærred (og stoleopbygningen) sikrer bedre visuelle forhold og et nyt lydanlæg sikrer at lydoplevelsen er helt up to date.

Lydanlægget :

Dolby Atmos, er den nyeste teknologi, inden for gengivelse af biograflyd. Lyden kommer fra 3 kraftige højtalere bag lærredet, samt 40 højtalere fordelt på sideerne, bag vægge og i loftet. Med Dolby Atmos, kan lyden komme præcist fra den position i rummet, som er tiltænkt af filmskaberne. Det betyder at publikum trækkes mere ind i filmoplevelsen, uanset om det måtte være en action film, eller en mere stille film med et mere komplekst lydbillede. De kraftige subwoofere er med til, at give en fornemmelse af, at være tilstede under eksplosioner, jordskælv el.lign. Dolby Atmos stiller store krav til de enkelte komponenter, hvorfor der skal bruges flere og kraftigere komponenter end til traditionel filmlyd. QSC's 'intrinsic correction' sikrer et optimalt match alle komponenter imellem. Med kombinationen af Dolby Atmos, og QSC komponenter sikres den ultimative filmoplevelse. Inklusive i QSC's Q-sys platform, er et rigtig godt automatik system. Der placeres en touch skærm i salen, som styrer lyd, lys, og billede, samt mulighed for kontrol af eksterne enheder, hvis lokalet skal anvendes til andet end traditionel biografdrift.



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: Lydanlæg

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

0.70

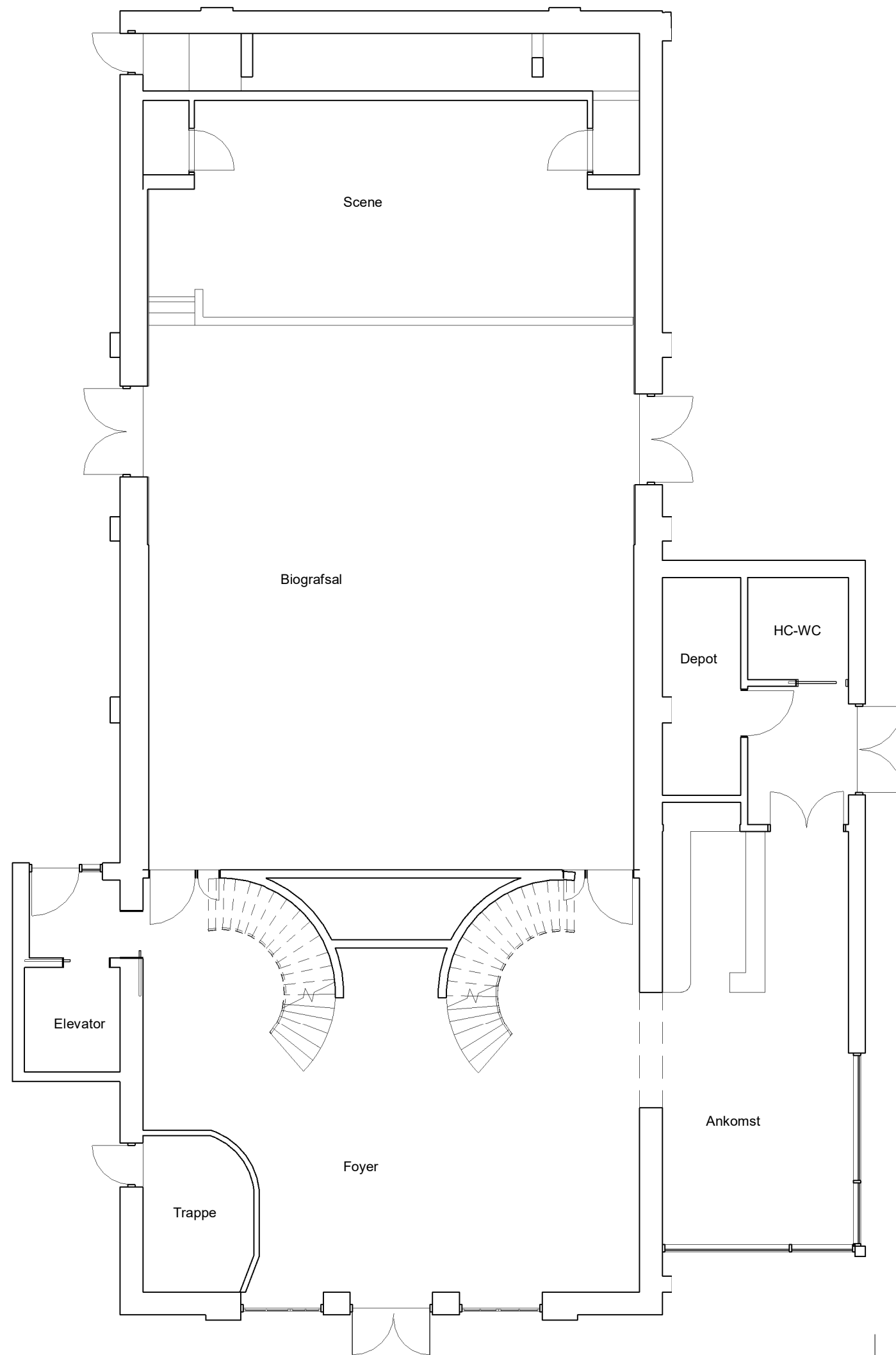
Rev. dato:

Mål:

Int.: RD

Kontr.: Checker

Dato: 14-01-2021



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: Stueplan - eksisterende

Int.: RD

Kontr.: Checker

Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
EGNESTUE
Arkitekter
Medlem af Danske ARK



Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk

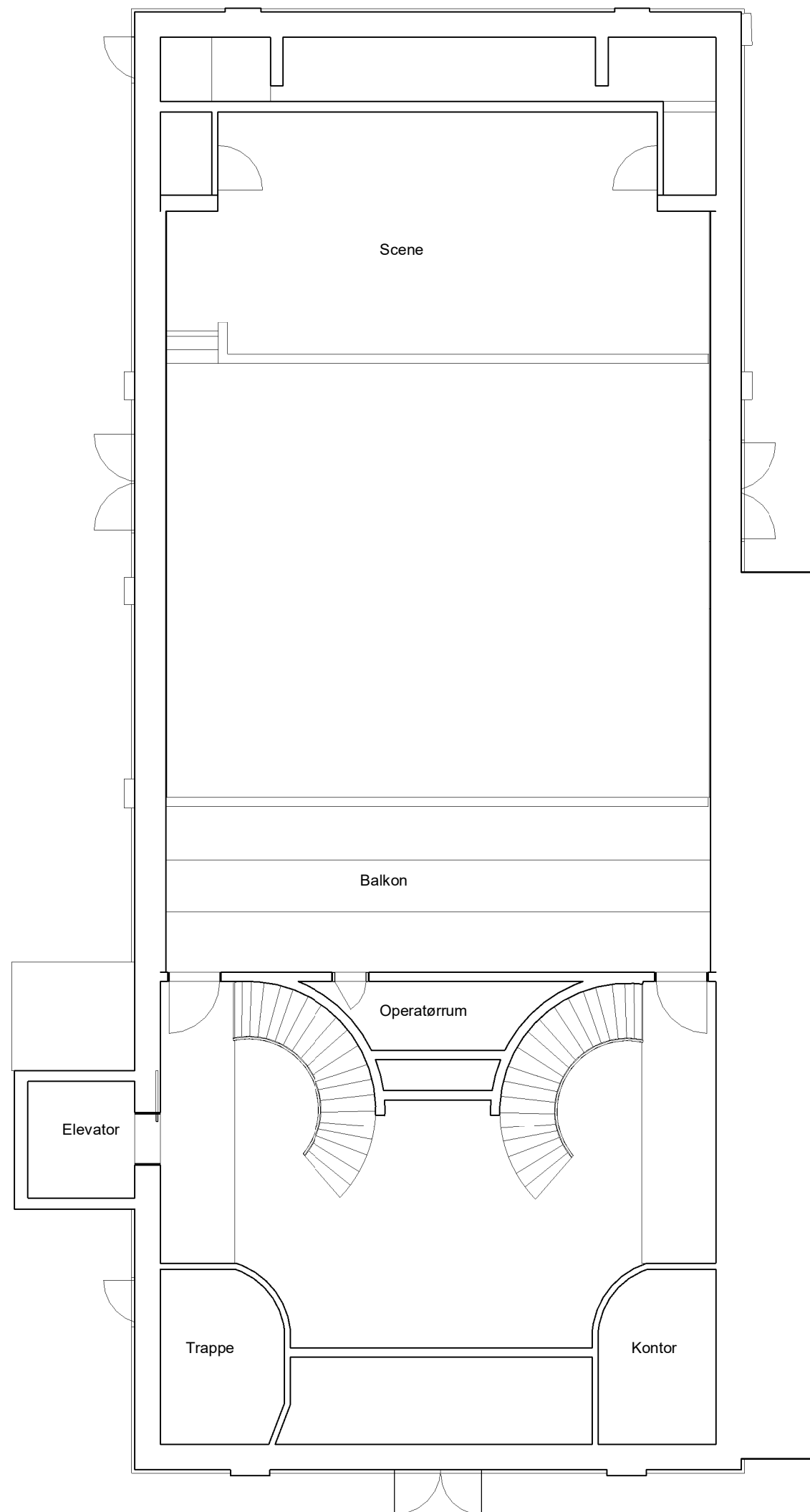
Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

11

Rev. dato:

Mål: 1 : 100



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: Eksisterende 1. sal

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

12

Rev. dato:

Mål: 1 : 100

Int.: RD

Kontr.: Checker

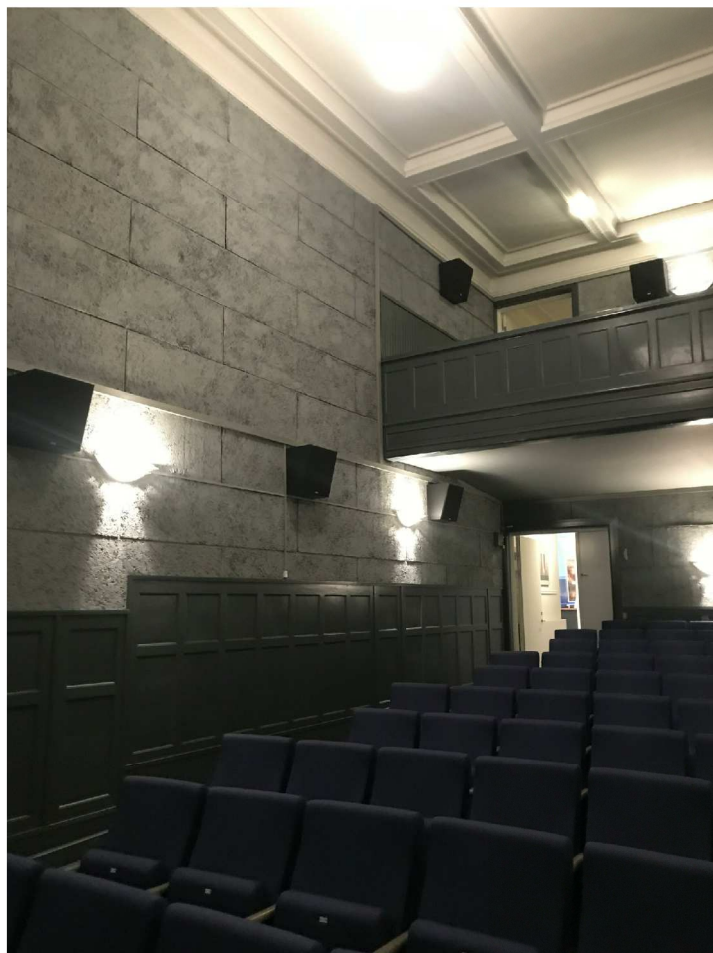
Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
EGNESTUE

Arkitekter
Medlem af Danske ARK

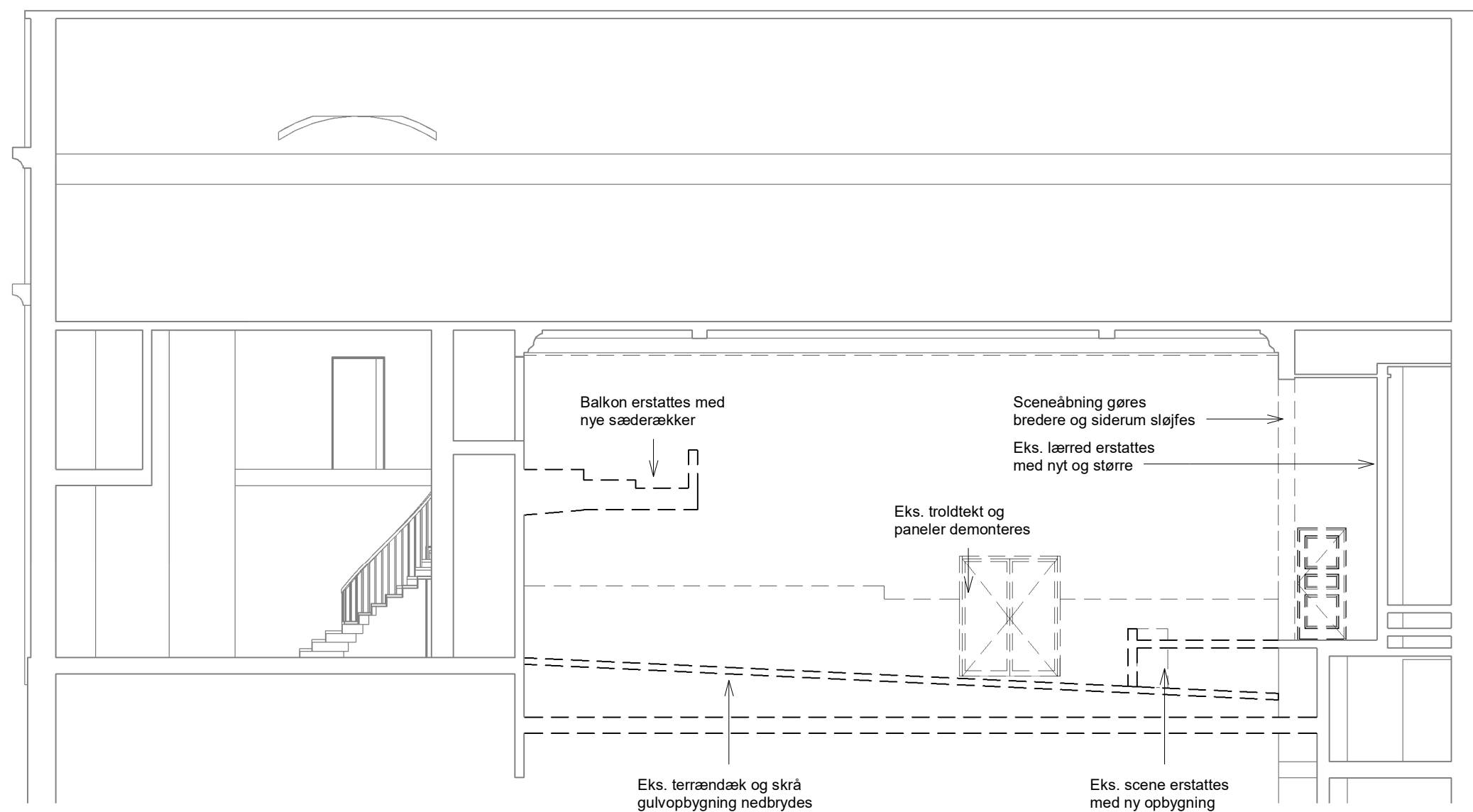


Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk



Idag består vægbeklædningen af mørke træpaneler og grå troldekt dette giver et godt roligt rum for biografoplevelsen og troldekten er vigtig for den akustiske regulering - men samtidig danner de vandrette linjer i rummet der påvirker rumoplevelsen. Ifølge tegningerne har der bag beklædningen været stræberpiller som stilmæssigt passer med stukken og bygningens oprindelige arkitektur - dette også nævnt i lemvig folkeblads artikel om indvielsen i 1922: "Væggene er inddelt med Søjler og malet med en rødbrun Farve, der står godt til det hvide loft...."

Herudover er der synlig ledningsføring og diverse lysarmaturer mv. som i det nye projekt kan integreres så det forbedrer rumoplevelsen.



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: Snit Eksisterende

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

22

Rev. dato:

Mål: 1 : 100

Int.: RD

Kontr.: Checker

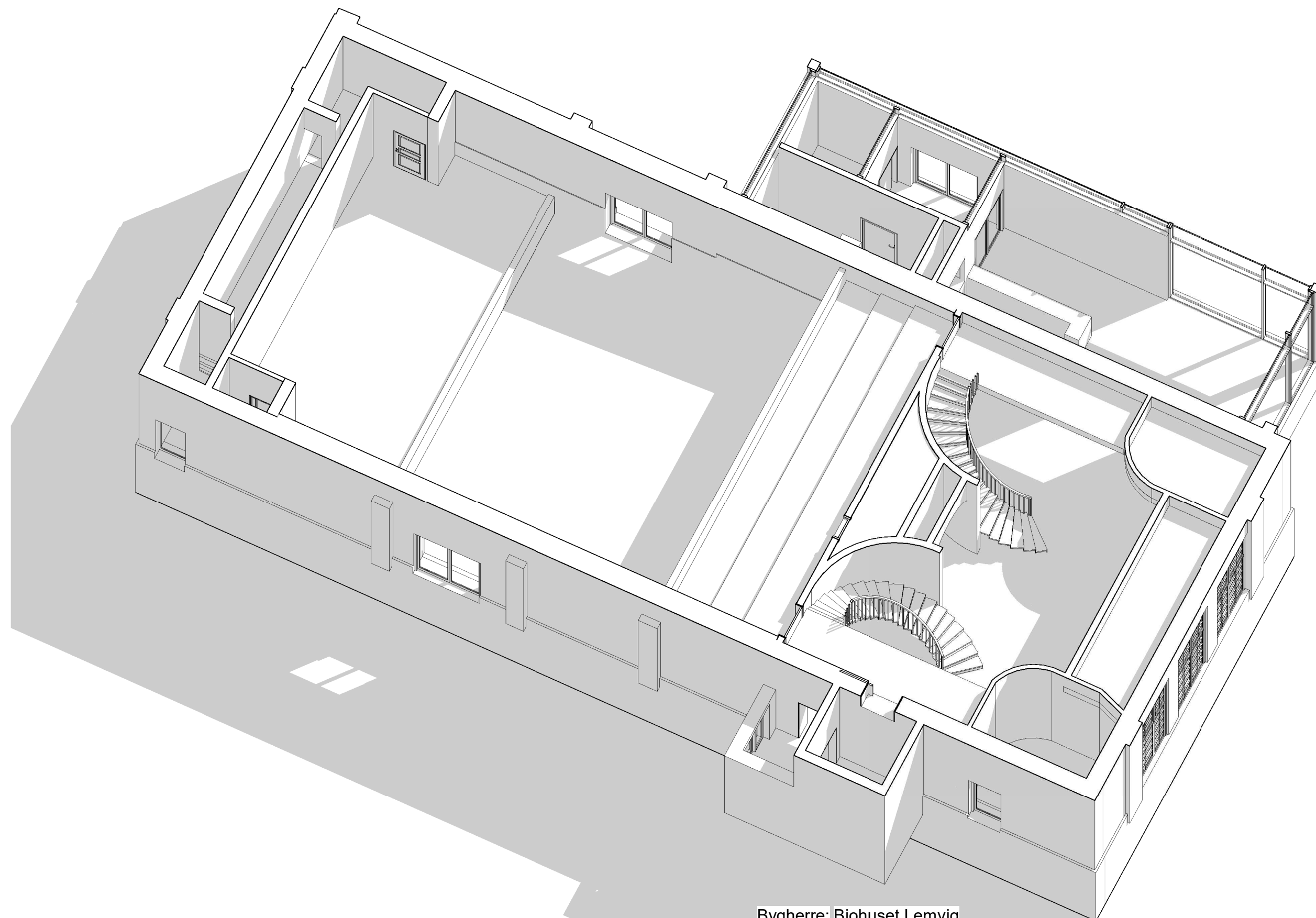
Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
EGNESTUE

Arkitekter
Medlem af Danske ARK



Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: 3D-plan Eksisterende

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

31

Rev. dato:

Mål:

Int.: RD

Kontr.: Checker

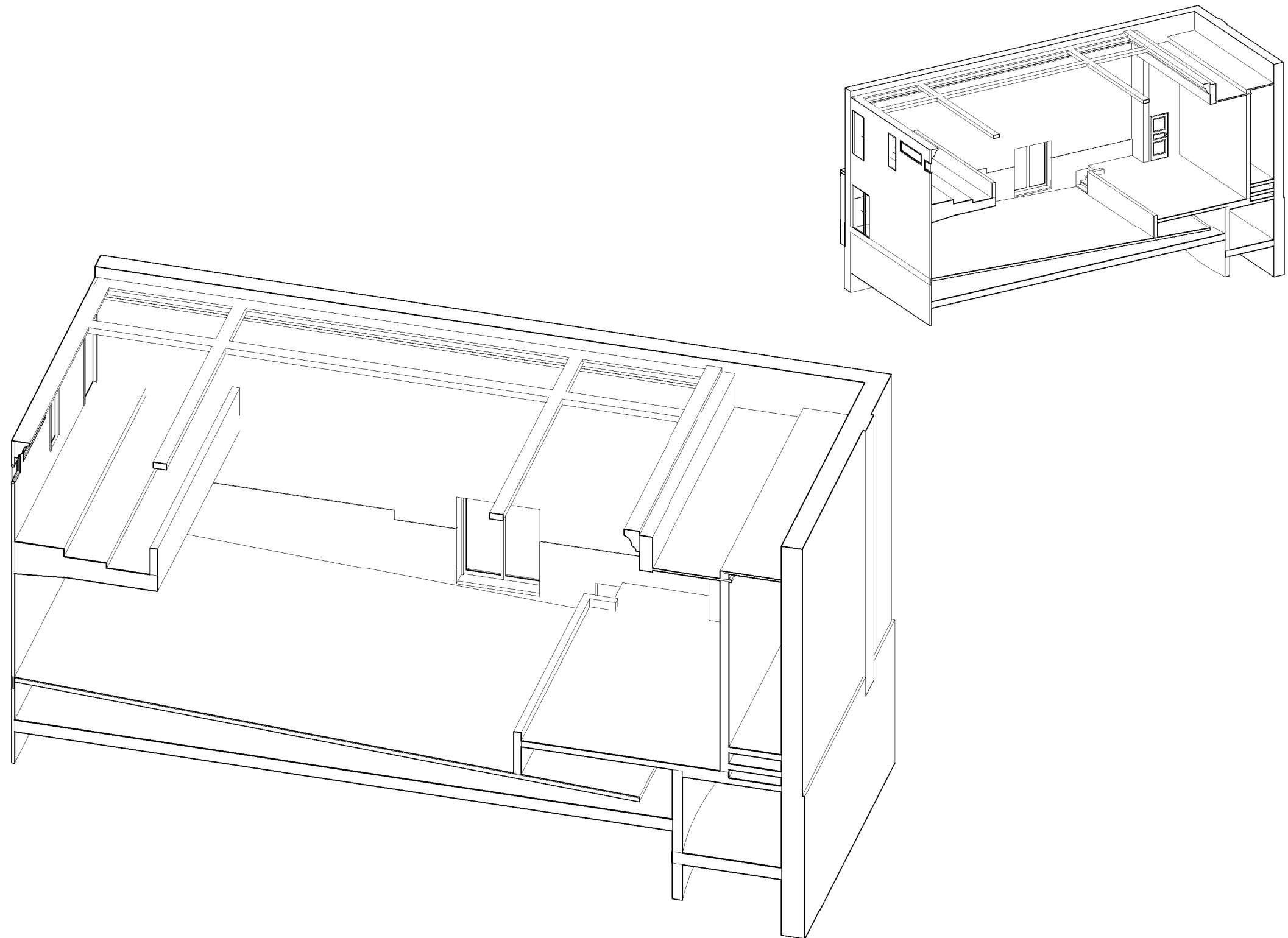
Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
EGNESTUE

Arkitekter
Medlem af Danske ARK



Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk



Bygherre: Biohuset Lemvig

Sag: Ny indretning Biohuset Lemvig

Emne: 3D snit eksisterende

Int.: RD | Kontr.: Checker

Dato: 14-01-2021

MØLLER
NIELSENS
EGNESTUE
Arkitekter
Medlem af Danske ARK



Fælledvej 17 - 7600 Struer
Telefon 97 85 08 33
Email mnt@mntarkitekter.dk
www.mntarkitekter.dk

Sags nr.: 20-16

Tegn. nr.:

32

Rev. dato:

Mål: